

معتمد رضاخال بریلوی تحریف قرآن کے آئینے میں

مربنتاريظ.

حضرت مولانا اعجاز اتمد صاحب الظمی جھے حضرت مولانا محد ابو بحرصاحب غازی پوری جھے

> مولانامحداسرائیل صاحب قاسمی مولانامحداسرائیل صاحب قاسمی (امتادمدسه مرقاة العلوم (مؤ)

محاشيق المرابع المرابع منو

و حَبِطَ مَا صَنَعُوا فِيهَا وَبِطَلَ مَا كَا فَا يَعَلَون مَدَهُ وَالْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

رالاعجاد

رحقهاوّل)

السه مولانامحدام البيرانيان المحاريم المالي المحدام المواقع بن المحدام المواقع بن المعاني المحدام المواقع بن المعاني المحدام المواقع بن المعاني المعان

مكبة الأطب كريم الدين يور - كلوى - مئو



نام كتاب ترالامجدد (مولامًا) محدامرائيل قاتمي اعظمي نام مؤلف طبعاول كالما على تعداد ايك بزار ، مرفراز آفييك پريس ، مؤ طبع دوم ٨ الماه تعداد ايك بزار، پردا فيل آفسين پريس، مؤ طبعسوم والماج تعداد كياره مو،شيرداني آفسيث پريس د لي قام جان طبع جهارم المساح تعداد گياره مو، ١١ ١١ عداد گياده سو، ١١ ٢ سماه تعداد گياره سوء ١١ كتابت مثم الحن محلّه كوث ادري ناثر مكتبة الاظهر، كريم الدين يور، كلوى مؤ

فرست مضامين

عمنوان مقدر طبي حادم تقريظ بخونه كان منرت ملاا الجازا هدفه الحلي سنخ اكديث مدّر تحالا الكارت ولا الكارت المارة تقريظ - ترجان دفيت صرت ولانا محدالو كوساح فاذى لوسى ماذال ترحيفنلي إتحريفي . يسم الله مشرفيت اتريد اوكي اصلاح 42 ، اياك نعيل داياك نستعين ، الآجر - الما الض اطالستقس الارج ٠ ودجلاك شالا ١٦٠٠ . انَا مَعْنَالِكُ نَعْنَالِكُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ · لااقتم عن البلا ، مرتد 41 لقظ - سال " فانعاد في رسول كا قريسن ك فانساب كالألى عربي دان اورائك مجددان ترجمول كي يزداجيوت مخوف 44 يقول رضافانوں كے بيس الله كرجرى احدرضافان غلطاكار 44 رفافانوں کے زیا می احدرتنا فاں رگراہ) ہوکرم 4. بعول رضافا ينوب احدرمنان التهاالذي كارجم ناكمل كما

learned by Lemone

مفرمر المراكم المراكم

مناظر مین کوام! بیرتاب (نرالانجدد) حصراول جومفتی شریداندا گوسوی کی تتاب (علمار دیوبند علماراسلام کی نظریس) کے جواب میں آج سے ساڑھ چارسال بہلے بھی گئی تھی ، انبک لاجواب ہے۔

نودمفی سریف می معاصب بونام نها دشارج بخاری شریف بونے کی بنیار بر ممبئی میں اینے کو جاندی سے کموا گئے ، با وجو دمطالبہ کے جواب سکھنے کی بہت رکر سکے اور اس ونیائے فائی سے رخصت ہوگئے ۔

بفضلب معالیٰ یر تاب جہاں عوام انتائ مقبول ہوئی وہاں فواص نے بھی اس کو ہوں کے ہوں کو اس نے بھی اس کو اس نے بھی اس کے اس کے میں اس کا ب کے بین ایڈ کیشن ختم ہو گئے۔ اور ابت جو تھا اسٹی میں اس کا ب کے بین ایڈ کیشن آپ کے ہا مقوں میں ہے۔

جس ی بعض اجاب کی خواج ش اوران کے اصراد پر مزید کچھ اور ترید اور ایران کے اصراد پر مزید کچھ اور ترید اور ایران کے اصراد پر مزید کچھ اور ترید اور ایران کے اصراد پر مزید کی شا نداد تھا ریدا کمی در اور تھا ریدا کمی در اور تھا اور اور میں میں اور اور میں اور میں

احتر مع المعلى المالي عادم المتدريس مدمرة الالعلى في المعلى المعل

تقريظ بمونه للف حضرت ولانا اع إذا عدفنا الخلي التي الم مرزع الاشلاك فيخ يور - الم كذه . يوبي - ومدير - مسهاي مجله والماش مرقاة الدايم " 2-9x"_

مروه محقدداور قول عمل مع حس كودين بحدرانتهادكا ما جيكروه وين بنه

من تعالى كارتاوي، اليقم الملك للمدويتكم والمستاعلية عنيى - أى ين فيمالادين ممار عاف كل كروياء اوراينا احمان تم يمام كرويا . اب اس کال اور کمل دین س کسی اضافہ اور کسی کی اکتاب سے اسٹرنے الك معارقام فرادا ب، اب نه اس مع الحرف في خارج بوطنى، فيني دين كا كوفي ات بدي دين درب، ايا نهي يوسكة، اورداس ين كونى جزرا يرس واخل كى باعلى بين جاے دین ہیں ہے، اسے دین بناکراس میں اطافہ کردیا جلتے، اس کا کہنائش نیس ع ـ دول الرصط الرطيع كارثادب كل ماليس عليه امرنا فهودد - برده إ جن ريادام نين ب، دورب اور فرا اكركل محداثة بدعة وكل بدعة صلالة دينين رئ بات بدعت بالدير بدعت كرارى . دین کی برایک بات مدون اور محل ب، اس کے لئے فاص ولائی بی -ان ولائی كردرجات إلى - قرآن است ، اجماع اور قباس مادولا ألى من ، جن سيكسى مجى وين حكم كا بنوت ما ظهور بوتا ہے۔ اور جاتان بس سے كسى دسل سے ثابت اور فاہر نہ بود وہ بد ہے، دسول الشرصلی الشرطلي و كم كان ارشا وات نے وين كے صاركومضبوط كروياہے . وين اور غردين كو بالمكل واصح اور متازكر وايد ، دين امورسي عروف اور علوم بي ، اور بدات م مران ہیں ، اور نہ ہر مگرمعروت وعلوم ہیں ، امنا ذکر نے والوں نے کیس کچھ امنا ذکی اور کیس کچھ اخاد کیا، ایک مگری بروت دوسری مگرنامعلی ہے، اور ایک دور کی بدعت دوسرے

دوری اجبنی ہے ، اور سنت دکہیں اجبی ہے ، اور ندکسی دورین نامعلم رہا ہے۔ ہو لیے اور ندکسی دورین نامعلم رہا ہے۔ ہو لیے بدلی رہاں ہیں اجب ہو لیے معرک بدفتوں سے نا آشنا سے الدی معرک بدفتوں سے نا آشنا سے الدی معرک بدفتیں ہند وستان میں نا مانو س ہیں ۔ بد طات ہن کا کی بیوی ہیں ، خواہ دو کئی فراہی معرک بدفتیں ہند وستان میں نامانو س ہیں ۔ بد طات ہن کا دائرہ کتا ہی میدلا ہوا و کھا اُن و سے ابدی اورکسی فاص فیطے میں محدود ہو تی ہیں ، خواہ ان کا دائرہ کتا ہی میدلا ہوا و کھا اُن و سے ابدی اورکسی فاص فیطے میں محدود ہو تی ہیں ، خواہ ان کا دائرہ کتا ہی میدی کی جا کی ایک کے دیو سے کی کے دیو سے میں بیش کی جا کیں ۔

يكن مندوشان من ايك ايساستنس مدا موا ، جس في ايك فاص فدين اكر في ارا ما عاد مرون اور مل كرنام مي مي تعنيت برلي ك ايك ذبين مرو ورست مواوى او فالا كالتى، الخول في عقد على مرجة عند كومد ون يكى كيا ورقران دهديث سان كم دال مون محاسفان ملیجی دیا۔ نبی صلے احتر علیہ وہم کے علم فیب کا تعقیدہ ، ماصرونا ظریونے کا تحقیدہ ، کی ماحب انتيار يون كا عقيده وغيره - يامور بزيرون تي انديل تي وفال صاحب ن النس التي العامري وافل كيا ، اور الك ك اور الك ك الدين الما الك ك المولي كا والوى كيا ، حالا ، كم عقائداسلام مي دوسيقطى ئى التي بي المطرح بهت سے الال واقوال جومر احد بدعت بن النيس فود ساخة ولائل سے لمع كركے ديل بنانے كى كوشش كى د فال صاحب كا كال مى بكا كغول في منتشر اور متاى يا بنگاى بدعات كوفرضى ولائل كے جوروروازو سے اسلام می داخل کے کانیا علی ماری کیا ہے، اوراسی بنیاد پراہی بدعت کوسمیٹ كراك ملك بنايا الدابل ف كفلات الت جذيان لغرب الكلا كجوابل بدعت كم ووابل سنت يون على من من اوريوالمسنت اورابل على مقد ان يركفروالحاد كفود كى يغار بوكئ - يوركو قال بوكا . اوركو قوال اين منان دين يرجور بوكرا فان ما حب نے اسے سلک کی ترویج واٹا عت کیلے فتوؤں کا انبار لگا دیا۔ اے خاكردول كي م تياد كى ادواس كيلية قرأن باك كاليك ايسا رجر بجى تحريركيا. ج قرأن كرم كاتيات كوان كم سلك كم سلال كرسك فال ما حياس ترجيس ال معرع كرمعداق - ريان . نوديد لي أسى وآن كويدل د عيى .

اللا ترجو كوعلى رامول في توليني كار الملك مقليلي إلى ق ك ترج مجول وي وربوی و دوں نے اس تر مے کے مناقب می اس رمضا بن دور کتاب کیس بر اول نقش ہی . مَنَانِي عِلَا دَالِي تَعْتَ عَنِينَ كُولُ كُلُولُ لِللَّهِ فَاللَّهِ لِلْكُلُولُ فِي اللَّهِ فَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّالِيلُولُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِيلَّا لَلْمُلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ بدان مون المرام وي ما تاسى في فان مناكرة بيد التات يا مداور العنايد كريقات فالمعاك والدكراي ملانا نفي فال كالخريات كارتون يم كليد الكدالي كآب مجرب فال مناكر بلغ علم ك حيست كملى ب، ب دلجا ك كآ كا در الحت ب والح جن قم علاقاكا ما بعد ب رو اكد ع الدي كواي قرين مجسى ب رياد ك ايك فاص علاقے سالک میاری قوم سنمانوں کا رہی ہے، ان کامر تیز استرے سے وزا اوا کے ادر مرس كين وفي و وووال يادمن بول بدادم وراع واعد واعد الارام وراع والعرال وي بدار المراس بدار و المراس بدار ا والى كى جائے ووق بون بون بون بون و بالاے الاے دور الاك الناء على الله ترطيش ين بال ہے۔ در الرسخت اور كرم الفاظ سے تواضي كيا ئے، توفق برتى ہے۔ تومولا اے وي الوب اخياركا ہے جس سے الا كے در تے كليس - الله تعالى الى تو كافرائى . اس قوم ك مقالمدا عال قاديان الدينيون كالرح بالكلي نا قابل تيول بن يرك الدراة بكال كوى ، الل موس بولك الرائل في نظراً اب - تعزت مدين اكريني المرائل دفامنقل ہے۔ بر اور قادیا نیوں اور تعالی کے دیکھنے بعد آل دفاک معنویت اورا ہمیت منکشف ہولی ہے ایموں نے دماک ہے۔

اعجان احمك اعظمى

تفت ريظ رجمان حنفيت ففرت مَولانًا هِ كَالْ بِورَى مَا مِن عِنْ مِنْ عَالَى بِورَى

ملى د دُوعًا هِي جَعَلْمُ دِن منهم)

مندوستان کی سے دین پرجب برطانوی استعادی ایناسخوس قدم دکھا آوال) ا برامقصدا ہے مسیاسی اقتدار منبوط کرنا اور ہندوستان کے باسشندوں کو دیسائیت کے برختدوں کو دیسائیت کے برختدوں کو دیسائیت کے برحم سے دین انتقاء پیٹا نجے انگریزوں نے ستروح ہی سے ایسی ایسی افتیار کی تمی کے برطانوی پرجم سے دین ایسی افتیار کی تمی کے برطانوی پرجم سے دین ایسی افتیار کی تمی کے برطانوی پرجم سے دین کی دین افتیار کی تمی کے برطانوی پرجم سے دین کی دین میں دین میں دین کے برطانوں کا دین کا تعالی کی دین کا دین میں کے برطانوں کی برطانوں کے برطانوں کے

اور ال درون مقاصد بورے ہوں۔ اور اگ زیرج مور عکو مت ختم ہونے کے بعد ہندو شان میں خل اقتدالاً ہمة آہیة زوال پذیر ہوتا دہا ، اور اسی دفار سے انگریزوں کا قدم بھی جمار ہا ہ انگراکے الیا وقت آیا کہ بورے مندوم شان برانگریزوں کا قبضہ ہوگیا۔

میلان کے باتھ سے اقتدار جینا گیا تھا اس نے قدر آن طور پر سلان کا مدر دوسرے بات ندگان ہند کے مقابل دو چند تھا ادر بہی دید تنی کر مسلان کی انگریزوں کے ماتھ موکہ آرای میلان کے باتھ سے اقتدار محلین کے بعد سے ہندوستان س انگرزوں

کے دجو دیکے سلسل رہے ہے۔ علائے دو بند کے اکا برومشائ انگریزوں سے برسر پیکار رہے ،جس کی تہاد شائل کا میدان دیا ہے ، اور پھر ان مشائح واکا برکا جذبہ جہا د دیو بند کے علما دونفنلاء یر مجی شقل ہوا ، اور علائے دیو بنڈ کریزوں کے خلات جمعرک تلم درسنان قائم کیا دہ سارت کے اندیش تقومش ہیں۔

انگریزیمی میصوس کرریا تھا کراس کا اصل و شمن کون ہے، جنا نی سلان کی ما تعدید میں میں ایس کا اس کا اصل و شمن کون ہے، جنا نی سلان کی طاقت میں و شمار میں کرریا کہ مان انگریزوں کی مختلف تر میں میں انسین میں اس کا

ایس ته بیزاد او اور مکورت کرو و کی پالیسی آئی و جنا نجدانگریزوں نے اس کام کے لئے میڈون مرح منیر فروش سلانوں میں سے اپنے وست کا دوبیدا کئے ، ان میں ایک صاحب محدثنا خان بر بلوی مجمی محقے ، ان کا انگریزوں کے ساتہ فعنے معالمہ طسنت از بام ہوچکا ہے ، اور عان بر بلوی مجمی محقے ، ان کا انگریزوں کے ساتہ فعنے معالمہ طسنت از بام ہوچکا ہے ، اور وہ خطاد کی سے میں شائع ہو مجلی ہے جو انگریزوں کے معالمہ آئی و باکری تھی ۔

ان فال صاحب نے انگرزوں کے ساتھ مہدوفاداری نباہے کے لئے ان مسلمان علی من برکھ وشرک کے گئے ان مسلمان علی من برکھ وشرک کے گئے لے برسانے سروسا کردیئے جوانگرزوں ہے برسر بیکار کھے ۔

ان کو نشہ محفیر و تشریک آگے بڑھا توا بنے فاص ند رونیازی، عرس و تبوری ، چاوری و باوری و بھی وقت کے مطابق اپنے فاص ند رونیازی، عرس و تبوری ، چاوری و بھی وقت کے مطابق ن عالم کو کا فرومشرک بناکر کے دم ایا۔

میں وقت کے علا وہ تمام سمانان ن عالم کو کا فرومشرک بناکر کے دم ایا۔

ری فرقد کے طلاوہ کا ما ما میں کو مشش ادرا کو یزوں کا بیت پناہی سے ایک سفل
مزد ، بر بنوی فرقہ ، کے نام سے وجود س آیا ، اس کو رفنا خانی فرقہ ہی کہتے ہیں، اس فرقہ کے تر دو طفنیان کی آند می د طوفان کا مقالم علائے دلوبند نے اس طرح پر کیاکو علی دنیا میں اس کی کو ی تعدیث باتی نہیں دی اور عام طور پر جا بول ادر عوام میں سے دین سے دور سے میں اس کی کوئی تعدیث باتی نہیں دی اور عام طور پر اس فرقہ کے علائے کا برا میں عام طور پر اس فرقہ کو ارز کے علائم کی کا ب و سنت کے علم سے میں اس فرقہ کا ارتبا کی دان دات کا مشغل علماری کے لئے سب قرقم اور جا بلوں کو برعات کے مالے سب قرقم اور جا بلوں کو برعات کی گئا ہے۔

و خوا فات میں انگار کے پینا الوسید حاکرنا ہوتا ہے۔

حق توریب کر بر بلوی فرقہ اوراس کے علماراس لائن نہیں ہیں کہ ان کو مذاکا یاجا کے

اس لئے گرجن کے فرو کی دلائل کتاب دسنت اوراسلان کے اقوال واعمال کے بجائے

معنی آبار واجداد کی پیروی ہوان سے کو ل کیا الجھے اوران پر اپنا وقت کیوں عنائع کرے۔

چنا بچہ جادے ہم ت سے علمار کا اس فرقہ کے بارے ہیں اب یہی نظریہ ہے کران کی خدت

کرنا وقت کا عنیا ع ہے اورایک لا بینی شفلہ ہے۔

 ادراس کے دکسی مرکب کال کھنے کی کوشش کی جلے۔

زیرنگر برمادیم ان کا برامقبول رساله به اور بر بلویت کے بہت سے این ا اسرار کوظا ہر کرنے والا ہے ۔ برجب شائع ہوا تو بہت مقبول ہوا ، اوراس کے بین ڈیشن فررانکل گئے ، اب یہ چوکھا اڈریشن شائع ہور بلہہے۔

> همتلا بویکرغازی بوری سر فردری مانتهم

سخبا مرجحفتن

ہاری در الا مگبراور تیامت خبر کتاب (در در قیامت) کے روغل میں مفتی ساحب نے محض نو مرکو گراہ کرنے کے سے ایسے صد سالہ مورونی نن مین کرایف وخیات اوربددیانی کاونی گعنا و نامنطایره کیایے جودین و دیا نت کے دشمن اوركذب وخيانت كے امراعلی، اون مسيم سلسل كرت على آرب بي، اور آج میں رضافان مرسب کے تھے واروں محلے اس سے سوا کوئی اور دیا رہاری مس کو بحر بغیراس کے رضافانیت کے وجود کا تصورت نا مکن ہے۔ كا بزارجوابك إ وجور معى تيمون كے لابسنى اخراصات كا كنده سلال بندبيونيا ؟ اوركيا أج مجى كونى تنعيم مجتهدان اعراشات كوايخ محصول مداز یں میان کرکے داد محسین وصول نیس کرتا ؟ اور کیا بغیر تبرا بازی کے کستیمیم جہدی کون میمت بھی جاتی ہے ؟ اور کیا دندان سکن جوایا تے یا وجود حضرت سيدًا نا روق المنظم رضى الشرتعالي عنه يريد كبركيم يط نبس احيالي جاني؟ كالخول ف حسينا كاب الله كرمادانتر نهايت ايم دين اس ادر صروري وميت نامه كے تكھے جانے كى سخت مخالفت كى اور حديث كاسماذاللوا كار كرويا ، كما بخارى شريف كى مديث جس إلى أهجر الستفهدولا .. كم الفافاي الجي آمين يبيوس نبيس ك جاتى كرحفرت عريض الشرتعالى عن في كما كه أنصفور مسيدا سرته الله المروس موسلم كور من الوالت من معا و الشريد يان بركيا مين فيرمع تول باتیں اور بکواس کرنے والا کہا ؟ جورموال کی کھلی تو بین ہے ۔ حدیث کا انکار

ادر ول کی قرمین کرکے سا ڈاسٹردہ کا فروم تدیو کے یا دراس سی بوری ان کا جنوابے اس کا بھی مکم سے ادراس طرح ممازات تقریبا تا میں فارج ازاسلام مي وييره دغيره -وشمنان سماية كان تمام لاسين بالوس كجوابات وكل كيران بحى بين، كربت ين استمان كي لوريم عادد حسينا كما ب الله كين . اس امتمان میں سٹانہ ارکا میاب مواکیو کمہ بی سے یم کمن نہیں کہ وہ کی کے: یاہے سے دین کوئی اے بیان ناکرے ورز نظام دین در عربر مرام ره جائے گا ج مسینت یں در دورول کی مقدس ذات یو محل ہے، نیزال د متمان میں براتنارہ مذکر تنامیر اب میت عبد آپ و اع مفارقت ویت و ا_ بي بناكياً كيا. اهجراستفهدوه "كي ميلال كادتت ترب ب ز آب ے دریانت تو کرو ؟ . هجر ، کے معنی جدا لی کے جی بی ادر نیند . مرمن میں کوس کرنے کے بھی، موقعہ کے مناسب میں اور اچھے معنی مراد لين سي ونكه إطل يرستون ك رائع جموت الزامات اور كندے اعر اضات ك كون مخبائش نيس رمتي ، اسك ده اين باطل مزبب كي حايت يسري كوجازكر بين كرنے يرجبور من اور مهيشہ كلاكھا ديميا يہ كر صلاتے رہے من ك بارے احراضات ایتک لاجواب ہیں ۔ ا شارالتر مذمی یگا محمت کے با حت معنی مدا حب می کھی رساری جو بال بدرجام موجود ہیں ۔ يه بات من سلط وربهت ميليم معلوم يو يحي تهي كرمغتي سريف اسحق صاحب معلی کے بین ، بولا بت کے مرملہ سے گذر کوکسی اور کے نام سے منظر عام را انگی ، ادر ہم نے بیشین کوئی بھی سلے ہی کردی متی کواپ مفتی صاحب کسی دوسرے

Salantani in territoria

ان کے کندھے پر بندوق رکھ لو بوائ بر کر بہائے جنا بجدای ہوا ان کی مرفوف آدی کے اس مرفوف آن کو اُن دھیے۔ ان کی مرفوف آن کو اُن دھیے۔ ان کی مرفوف آن کو اُن دھیے۔ وال نہیں ہے ، نیز ہم نے یہ مجسی کھی او بھی کھی اور مال میں ہما او فیال ہے۔ اسے رہے گا ۔

منی ما حب کے خیال سریف میں گوری کے دیو بندیوں سی کھی کسی طرح کی کوئی ہمت ہی نہیں ۔ ہی میکن تعجب ہے آج اس مان فی شر طرح کی کوئی ہمت ہی نہیں ۔ ہی ، میکن تعجب ہے آج اس مان فی شر کی جرا ت پر کرخور کی ب نکو کر اینا الم دینے کی ہمت ندی ہے خوب بردہ ہے کہ طمن سے منگے میتے ہیں

دوسراعالم إدراكيدوومرى خساق بدافران سب، بنداية توريان كا

موقعہ توزیر کی مجرمے کہ ہاری فلال فلال کما اول کا جواب بتا کہ بہیں ویا گیا۔

en ed ay arrâlas na

عالانکہ داقعہ سے کہ اول روزے آج کی کیان کی تمام یاوں کے مالانکہ داقعہ سے کہ اول روزے آج کی کیان کی تمام یاوں وزران مشکن اور مسکت جوایات بار با دیے جانچے ہیں، مگر بیائے تھنبرکہ منزك دنيون ابتك زنده من اوراج الم المعلى جواب كامطاب جس كا د احد مقعد يه يم جواب ويت دين اور ده بيرا بدل كريد رمی کرائی جواب شہیں ہوا، اور اس عرت سنت اور منعنت کے فرقتی وعوے کے زریعے تا نفیاتب کے شعبی ندہیں بردینر بردہ پڑار ہے۔ خانوا یک موقع بر برازوروارمطالبه کرست بی بی بی می داقته یا ہے ک را سور می مولانا جائی دن خرآبادی سے خانسان، باکی ملاتات کے دورن ام بوگفتگو ہوئے ہم فالمسبی کرتے ہوئے ہم فال بزرد د تامت ، كصفي ٢٦ يراحس فالمصير كي واله سير عارب والمان المعلم المران المعلم المرام المان ا كى ننى تسنين كرتے ہيں ، فانعاب نے كيا جس كاديا ہے ہي ضرورت دیکسی اور دو ایسین ، علامه نے فرایا کہ آپ کسی ردو ایسی كرتے ہيں، ايك ده بارا برايوني خبطي ہے كر بردقت اسى خبط ميں مبت

رمائے۔

ارشارہ مولانا فہدانقادر بدایون کی طرف تھا ، احدر منا بمرصور اللہ المحدر منا بمرصور اللہ المحدر منا بمرصور اللہ المحدر منا بہ کی بے جائ اور بہٹ دھری دیکھیے کاس عبارت کو نقل میں کیا کہ والی ماٹ واضح ہوجا تا ہے کہ وہ لانا عبدائحق منا۔

فرابادی کے نزدیک ردوبا برکر نے میں خا نعا جب دوسرے نبر کے خبطی کی فرابادی کے نزدیک ردوبا برکے خبطی کی بھروہ عبارت نعل کی جواحدر منا نمری من کہ اور کھر ایکھتے ہیں کہ :

فرکورہ بالا مضون احدر منا نمری دکھا دیں تو میں خط غلای مکھانے کو تیار ہوں میلا دیکھا آپ نے مفتی صاحبہ کی پنیرا بازی۔

تیار ہوں میلا دیکھا آپ نے مفتی صاحبہ کی پنیرا بازی۔

الزعن من حب منه سمي سے اور رو کوسے کرا تدر زن المبری مارت کسی ہے، تواس کی وجہ وہ تو شہیں جو محمد ہاسمی کھی جیوی نے این کتاب (لفاملی) ين للعى بك : مرح تبديلى حالات والواس في جرت الكيز طور رمنى ماحب كازوال أستناكرد إ . يلي وظام رى سان س الي المعدد يا علا نا زيد انجام دنیا حتم کردیا۔ در دو سرک کھی کر در ہو۔ انگی، آکے سف بل که: عا تبداری ، ورعبیت سے ان کے خطاب فظر ، فقر العصر ، کو از کرد ا اورم خطاب ان سے وابست ہوارا تن معنوی مؤ بول کو کھ بایا دہ فالا اسم ك بات إلى مام من بطرات الله والحس مام من كتي بوا محن در لکتاب کو کر و ترمنی ، ام الم ست محدو است اعلی حفرت امام احد ا کے در نماد کے مطابق وہ مجن میں اسلامیں میں اعلام شربیت کے ملایق بی رونظری بس دمشی مستد بعت آنے کی جمالت کا عوال ت المركا كيا ب را تم احروف الم مرمناكي إركاه : يأس إاهي اين علمان كا تواسمة كارب ويرى علمى بيت كاعلى معرت كاعلى معرت ك زد کے جوبا بل ہواے میں نے نائب سنتی اعظم برند، ایا ذاحلاء فعدالعمرادد ناع كاكا محدي بنداي عير كواراد بالااون تون این اس علمی کا افرات کرا بوب اور مید کرا بوب کر ای المست کی زایا ادران كا نينها بن كرم اب در بار مكسى جابل كواز فقيالعص المحية سي محم انتارالترتال فردررك الانفطالي مسالك)

مفن سا مب کے ایک درسرے خرمبی برا در مفتی مطبع الرحمن، کی کتا ب رون آخر کے دیا ہے کہ ایک درسرے خرمبی اراد در مفتی مطبع الرحمن، کی کتا ب رون آخر رکے دیا ہرہے کہ : معنی شریف اکن صاحب مجنوطالحات اور مفتی الدا من ہوگئے ہیں ، اور یہ السلے انکیا ہے کومفتی صاحب کے منو . اس معنی رمفتی صاحب کے منو . اس معنی رمفا منانی کا فر زاد یا تے ہیں ، اور یہ سیمی ہے کہ دات دن کا فر کا ا

کے ریٹ انگاف دالا کوئی مجنوط المواس اور محتق الدیاع بی ہوسکتے ، مل میں دور کا آت میں مل استقار

ماے دہ آنقدر ہویا استقدر۔ تایر سی وجرب کر مفتی ساحب جواب سے خاج بوکر ما س کی کالی وینا مجمی اینا کمال سمجنے بین، جنابی ہم نے اپنی تناب رزدر دتیامت ك مث ير الحاب كر مالفاب في فودي مسرت سيدى محفر عن كياب، ادراسي سلامتي بلان بهدا الركون رمنا فاني حضرت شہدی کمیزے دریا ہوتا ہے تودہ بقول خانف احب کے فور ہی سلاسی سے دوراور مجلائ سے مروم ہے، اس پرمعنی ماحب ارشا وفراتے ہیں کہ ، اسرائلی مادب اگر آید کی ماں نے دھوکہ نہیں کھا یا ہے تود کھ او مجدد النظم الملى مفرت المحال المعيل داوى كالمفري من كياب ص بعارت وبعيرت كولوائد ادرة بحدود ماع كروال كربعادى كيا د کوادر محرکت ، مراس و د کوانات، حالی احد رضا عال بر لوی نے یکھاہے کی ، علاء متافین اتھیں ریسی حصرت مولا اشاہ اسمعیل شبید د بن) کوافرہ کیں میں سواب ہے دھوالجواد ، دبہادہ وعلدہ الفتوى دعوالمه أنعب دعلود الاعتماد وذره التكرمة وفس السال الديسي من جاب بادراى يرنوى براوراى يرفوى ب ادري مادا مزب ادراس براعمادا دراس مي سلامت ادراس من استعامت. تمیدایمان عند مند مند مطبوع بریلی دست برقی رئیس کا نیور، اور آگے يمي الكيتي بي كد: اورامام الطالقة واسميل ديوي كي كفر ريجي مم منهل راك يمين بارك بني مسلح الترقف العلم والم في ابل لا الا التوى يحفر من فراا ے متا مدہ اگرمفی ما حب کے ترویک ان کے اعلیٰ حضرت جبور اللمی ا ادر صرف نعتے میں یا محمد یا ہے، تو ہجر ہم سے کب یہ کہا ہے کو احمد رضا بر طوی

كسى سيح آدى كانام ب الزغنى ماحب لا ال كالى ديرا ينافان معن بونے کا بتوت دیا ہے تو ہو اپنی جا ہے ، آخرفاں ما جب نے مجی لا النزنالي كوسما دالنركاليال ديرايينا على حضرت بويز كاثبوت دايب جن کانقل کرا بھی ایما ن عیرت کے خلاف ہے ، میکن نقل کفر نیا تند کے طور يرمجبورا تعل كرنائي ليراع اورده بن يندې الفاظ نعل كري كے فيائي خانصاص این تا به کوک منسها بیرا ورسیمان اسبوح کے علاوہ فاوی نوج مين محمى منطقة بن كه : فداوه بي حس كابسنا، غانل مو ا . ظالم بو ا . منى كه مرجانا، ناچنا، تمركنا، ن كى طرح كۈنكىيلنا، مورتوں سے جماع كرنا، بوات كرناجيسى بے جانى كام كر كرب بونا حتى كه خودمفعول كى طرح مخنت بنا، سب مكن ب قمارى مضوية ملداول مهيم خاں صاحب کا دن رات کا یہی مجبوب مشغلہ تھا کہ طرح کی گندی اوركفرى عبارتين كوم كر كيموير في مان كم كرازاه و فرار علما جي كا طرف مو

Bud Cladic Day and have an a

را الريد ال دري دين و ين و دوي و و دوي و و دوي المدن از شیاس کے کا اگر روز شیاس باب اور شیابی رحز رمرز مدوق مروق مراد و مراد مراد مراد مراد مراد ال سنا يا اراسيس و بدان الله ب الكرية المراس المراري والمحراب المراي والمحراب رمان يرب ك عمر ب يرقر ي شربي كالمرب يربي منوه ياف و ده イナンハーニ ングはらびっていいいいい هدين وبعر مدات مو ، دو د کان ي و تخفاد د و کر هديدي ور من ب ك ديد مرب وراد برب براد به مع الري من حيد مي عير ل جي بي بي رسيت بي ١٠٠٠ و ١٠ و ١٠ ايما يا ٢٠ و ايما وان كورنا ك واب . وك م ن زما ما به بي اللي المدت بت بي . ب الرستي ما ب ن ن ن بالمول من اليب و مرال ل فرع من المان المراك من المان بالت إليه ١١٠ ولا ومن ب عدا من المال المال المنظر بال بالمال المال المال رَب و مودنا في عي فالفاحي ل في الكلام الارضى جوفالغام رائ معطفى بنان لى ولى أول أوابس ير الن بيد لى بيد المن كال المن كالمن كالمن كالمن كالمن كالمن كالمن كالمن المن وجيرات المان من مان من وي سروي المان كريد كالمناسم بوتري بين فالمام المين بين المام

ا هود در توگی که درگومت و مرز بادگری در می در ترک در ترک

معی در ب ست براس علی یا در داری مرد سر برای می در سی برای می در سی برای می در سی برای می در سی برای می در شرو در بیل می در شرو بی می در سر برای می در شرو در بیل می در شرو برای در سر برای می در شرو برای می در شرو برای در سر برای می در شرو برای در سر برای در سر برای در شرو برای در شرو

companies and common

المداينة كالكيرتنعنى خبيتها ميزممي كيش بكندى كونكال

بمینکتاہے ۔

رمان مجیم منتی سا عب نے بر باہنی اور خیاشت نعنی کے با بعث این ند مبی فعرسیت کا گھناد نا مظاہرہ کرتے ہوئے حدیث ندکور کو فیر محل میں فٹ کرنے کا انہاں ذہیں جب مان توکت کی ہے ، حالا کاس حدیث شریعت کا مجیم معدا ق وہ مفسد عنامر ہیں جو حرین مشر بینی بہنچ کر بھی مج کی سعادت سے محروم کے کے جاتے ہیں ، اور بعن و قرآ فوق اضع اور محروی کے ساتھ ایے وہن مارس فاطر قواضع اور محروی کے ساتھ ایے وہن باس کر دیے جائے ہیں ، اور بعن و قرآ فوق اُن میان ہی سے زندہ مر دوگھوی مارس کر دیے جائے ہیں ، اور البعن و قرآ فوق اُن در میان ہی سے زندہ مر دوگھوی مارس کر دیے جائے ہیں ، اور البعن و قرآ فوق اُن میاس فوریت کا کوئی کیا دو کا جنت البقیع میں دفن بھی ہوگیا تو وہ مزور ایسے تھی مستقر بر بی دینیرہ میں المطاکر جنت البقیع میں دفن بھی ہوگیا تو وہ مزور ایسے تیمی مستقر بر بی دینیرہ میں المطاکر ہیں میکن کہ باتا ہا ہے ۔

محدت جلیل نعید عمرت طرفیت عفرت مولانا فلیل جرها به سها نبوری قدی کسوه کی من مبارک تمنائی محیں ایک پر کرابو داد در تربیف کیا متال عربی تربیل بنالجمود " ذیرگی می کل مهر جائے ، دومرے پرکہ دیند منورہ میں مکوت ، تربیل پر برخت البقیع میں دفن ہونے کی سعادت ابری نفیدب ہو ، تشرح کم اداری تعدمقبول ہوتی کی باربا رطبع ہو کو د نیائے اسلام میں کیمیل رہی ہے ادر آج تھا المحری کی ایک المهند کے دولید مها حب صام الحری کی المهند کے دولید مها حب صام الحری کی المهند کے دولید مها حب صام الحری کی کہ باربا رطبع ہوکہ د بی ، المهند کے دولید مها حب صام الحری کی کہ باربا رطبع ہوں میں ، المهند کے دولید مها حب صام الحری کی کہ باربا رطبع ہوں میں ، المهند کے دولید مها حب صام الحری کی کہ باربا رکھ کے دولید مها حب صام الحری کی کہ باربا رکھ کی میں بی بی ، المهند کے دولید مها حب صام الحری کی دولید دولید میں کی دولید مها حب صام الحری کی دولید مها حب صام الحری کی دولید میں کی دولید کی دولید میں کی دولید میں کی دولید کی د

جولسازیوں کا پر وہ چاک کر دینے کی برکت سے فداوند قدوس نے اپنے حب صب اس کے جوار حمت میں بلالیا ، برمکس اس کے جوار اس کی عب افرانی میں جو کو مرد میں برائر بناکرنا پاک مفر کیا گیا تھا، اور دلا ہوں کے ذریعہ علم کا و هونگ رمیا کر محفل نزیب سے کم شخط مامس کریے گئے ہے ، جان چھوٹ لا کھوں بائے یہ میں کی کم تھا کر کھاگ سے کیا ہے اس کے اس میں کہا کہ میں میں کہا کہ میں اور میں میں کے اوجود کھر کم میں جانے کی تعلقی کیوں کرتے ، مش مشہور ہے گیر دویارہ تا اور کے سا یہ میں نیاہ نہیں لیاکرتا ۔

دارانعلیم دیوبند کے ذریع بین روپی فد اسے سفلی ہی ہیا رہے۔

المعلیم دیوبند کے ذریع بین روپی فد اسے سفلی ہم نے کھاکہ قدت کے نظار دلوبند کو قرآن وحد بیت ، فقہ و سیرادرد گرنمام اسلای علیم د نون کی مصنیف و تالیف وغیرہ کے ذریع علیم د بین فداست کی تو فیق ادر قبولیت سے ایسا لوازا کہ آجاوری د نیائے اسلام اس سے سنعیف جسبی مثان نہیں ، مفتی صابح حیثیت سے علما ، دلوبند کا یہ دہ فلیم کار نام ، مے حسبی مثال نہیں ، مفتی صابح مسیر یکھتے ہیں کہ مطبع نو لکٹوری اس سے کھی زیادہ گئی ہیں جھبی ہیں جب ان اس پر یکھتے ہیں کہ مطبع نو لکٹوری اس سے کھی زیادہ گئی ہیں جھبی ہیں جب ان کے نزدیک کا ب کا مصنف ادر پر لیس کی مالک دونوں ہوار ہی ہوتے ہیں تو کھر خانفا کی کران اور کی ایسا میں موری ہیں تو ہو اور خان صاحب دونوں ہی برابرہوئے کو کردیک تو گوہما در بسیر کا مالک کھر ہوا در خان صاحب دونوں ہی برابرہوئے رضا خان صفتی ہی تفصیب سے بھری جمیب کھویڑی دکھتے ہیں مولانا فق کی فائعا ا

لکھتے ہیں وور بالحل صحح عکمتے ہیں کہ و تعصب آدی کی محص معود یت ب ارضح منت سرورالعلوب منته جدید من مفی ما در کوامس کا بڑا قلق ہے کہ دیو بندی ان کے ہی لنے یں نہیں کے صرت اینے ہی ماری باتیں کیوں اپنے ہیں کسس کی دجہ یہ ہے کروہ اس مقیقت سے بخربی واقعت میں کر جماں رف فائیت، لنہے وہاں عص دری جا فی ہند رہ ترات و سنت سے لغزت لازم اور مولان لفتی علی خار صاحب الله بیسی بے بیروی محدرمول اسرما اسرمالیہ وسم کے کوئی دوست یا یک تبین الی وال داند جو تران کے بیروی کر کی ناورنایس سکے گا اور نا آخرے میں بدنسیب رہے ؟ اوضع میں معنی معاصب کوٹرا فرنے کا تھوں نے ہارے مقامری فی دست ونظرت کا دارت ایک جم عفیر پربدا که دیا ہے ، آخرایک کے مت بریس کسی منار کی کیا صرورت ، تین مو تره کے مقابری برار کی جودرگت بن اس کو کون تبس ج نتا ، بات دورجها يحى ، كمنايية كرة ج سيمت ييد كعي يركام بو ي ب ك - - فدا كافعيم كما ب قران كريم كودا غداد بنائ ك كي يدن ياك مازش رو منی کرمیا سے سلے است کے مقد ساکروہ صحابہ کرام رہنی اسٹر تعالی عنبی و ملون كرديا جائے ،اس نا پاک مقصد كيلے ترياده رسے زياده فرصى روایش گولی گیس ، اور حب ایل میت کی آٹر میں خوب برویگندے کئے گئے۔ جس ك يتع بن فررت بيت يانة نوم المطبقة منا ترسوا، ادراس طرح الل بى كے نا يراسورم كاليك زيروست وسمن موسق وجورس أكا ـ تن الى مسبائيت كى يەكارىمستانى اور نايك سازىش بىكە حفرت تُ وولى الله مما حب محدث والموئ ، حصرت شاه عبدالقادرهما حب محدث وبنوي اور حمزت شاه مينالدن مل حدث دلوى ديره سيكمورور قابل عدا عماد ترجمون كو گرا مین اور تو بین آمیر قرار دیاجا را ب، اور عوام کویر با در کرایا جار باب ک

قرأن كا ندرالتراس و ادرحضوراكرم صلى الترتعالى عليه وهم سيمتس تبب سادے ایسے ابفاظ ہی جن کا ماری یا ارددنہ بان یں ترجمد کر دیے سے قدا وريول كى تنان مي كستانى اور توجين جونى بهدان كا ترجمه كرنا تعيم نبي ہے، مکدان الفاظ کو عمر نی بی زبان کے یردے میں رکھنا بنروری ہے، اس ملساس مسدول كماني اور مضاين تلحق كيم بي يكن م بعرض اختصار يعبن بى كے حوالے ديں گے اور ريادہ ترجوالے مولوى رضاء المصطفے اصاحب كھوموى مقیم مال پاکستان کرایی کی کما ب ، غدط تر جموں کی نشا ندھی ، کے ہو بھے ، خِنا کِنے وہ اسکتے ہیں کہ : اگر قران کریم کا بفظی تر جمہ کردیا جائے تو اس سے بیشمار خوابیاں پیدا ہوں گی، کسی شان الوہیت سے ادبی ہو گی تو کس شان ا بنیاری ادر کبین استلام کا بنیا دی عقیده مجروح بوگا متا مالا نکه نفطی ترجمه ماتو مطلب ہی ہے و تاہے کرایسے الفاظ سے ترجمہ کیا جائے جو سفنا اص ربان کے الفاظ سے پورے طور ریس کاتے ہوں ، خصوصًا قرآن کے سلساس علی اس حق نے ہمیت تعظی می ترجر کورس ائے ترجع دی اور بہتر اور دیا تدارات مجھا ہے کاس ے مرجم ترجمہ می لفظی تعرف سے محفوظ رہاہتے ، اور ترجمہ ٹرھنے والا تھی این استداوك مطابن أسانى سے محتوس كرمكا ب كاس موقد يرقران كاندر كن معانى كے حالي الفاظ نا زل فرمائے كئے ہيں ، ليكن رصافاني علار قرآن وحدیث سے نا واقت عوام کو سمجا رہے ہی کالفاظ المصح ترجر کردیے سے بیٹیار فراساں پداہوتی ہیں، فدادر سول کی شان م كستاخي اورب ادبي بوتى ب ادركس اسلام كابنيا دى عقيده محروح ادر بإكال سرباتا ہے ، كيايہ خود خدا بر بہتان اور افترار نبي ہے كداس فرآن من بیتاریسے نامناسب عرب الفاظ نازل کردیے ہیں کان کا مجمع لفظی ترجم كنابيت برى معيست ادر كراس كامان ب كيونكان الغاظ سے فدادر كول

کی تھ ہیں ہوتی ہے اوراسلام کا بنیا دی عقیدہ در ہم ہر ہم ہو جا اللہ مرح میں میں مرح فال میں مرح فال ما حب کے محرف ترجمہ پر ہر وہ ڈوالے کے لیے قرآن ہی میں ختم کر کے عوام کوسیائیت اور افضیت کا ایک بنا درس دیا بار الب بر قرآن کے بارے میں ایسا گذا تصوراورائیسی کفری بایس روافض اور و خمن اللہ قرآن کے بارے میں ایسا گذا تصوراورائیسی کفری بایس روافض اور و خمن الله بر قرآن کے بارے میں ایسا گذا تصوراورائیسی کوری بایس روافض اور میں میں کا بنیا دی موجدہ کو میں مردم بنیں ہوتا استفارات کا بنیادی عقیدہ اور میز ، میں شان الو میت اور شان ابیاء میں گستائی ور ہے اور بی سے رضافا نیوں کے اسلام کا بین دی عقیدہ محروم بنیں ہوتا ، استففرات کی بنی برتا ، استففرات کی برتا کی بنی برتا ، استففرات کی برتا کی بین برتا ، استففرات کی برتا کی برتا کی برتا کی بین برتا ، استففرات کی بنی برتا کی برتا کی برتا کی با برتا کی برتا

ہے ، سے رہاں ،
ایک زبان ہے دوسری زبان س لفظی رَجرکرویا کی مشکل نیس بولیہ
بہت ہی آسان کا ہے ، کسی بھی درخواست کا لفظی ترجمہ تو عرائف لولیس کھی ذرا

قرآن الفاظ سے لفرت کا ذہن بیدارے کے لئے ایک ادر مقام بریر کھتے بن کہ :

ر آن الفاظ ، استوی - استهزاء - وجهالله ، کارتجرک نے کھنے کاردس الساکوئی لفظ میں کر لفظ میں کر لفظ میں کر کفظ مرجم ترجی گرفت سے محفوظ رہ سکے صب ، بعنی فدا کے بارے یں قرآن کے اندر یدوہ خطر ناکائے نا قابل برداشت الفاظ بن کہ ان کا ترجم کر ویے والا تشری مجرم ہے ، اور جن لوگو ل فے ترجم کیا ہے ان کے بارے یں سکھتے ہیں کہ :

ویکر ترجم کیا ہے ان کے بارے یں سکھتے ہیں کہ :

ویکر ترجم کیا ہے مسئ کی ہی کہ ورجہ میں لا کھڑا کیا ہے مسئال .

منالفالا کے مسئ کی ہیں کہ ترجم کر دیے خالق اور محلوق میں کو تر قرار کر دیے خالق اور محلوق میں کو تر قرار کر دیے خالق اور محلوق میں کو تر قرار کر دیے ہے خالق اور محلوق میں کو تر قرار کر دیے ہے خالق اور محلوق میں کو ترقی کر دیے ہے خالق اور محلوق میں کو ترقی کر دیے ہے خالق اور محلوق میں کو ترقی کر دیے ہے خالق اور محلوق میں کو ترقی کر دیے ہے خالق اور محلوق میں کو ترقی کر دیے ہے خالق اور محلوق میں کو ترقی کر دیے ہے خالق اور محلوق میں کو ترقی کر دیے ہے خالق اور محلوق میں کو ترقی کر دیے ہے خالق اور محلوق میں کو ترقی کر دیے ہے خالق اور محلوق میں کو ترقی کر دیا ہے مسئول کی دیکھ کر دیے ہے خالق اور محلوق میں کو ترقی کر دیا ہے خالق اور محلوق میں کو ترقی کر دیا ہے خالق کر کو ترقی کو تو ترقی کو ترقی کر دیا ہے خالق کی کر دیا ہے خالق اور محلوق میں کو ترقیل کو ترقی کر دیا ہے خالق کو ترقی کر دیا ہے کا ترقی کر دیا ہے کہ کر دیا ہے کہ کر دیا ہے خالق کی کر دیا ہے کہ کر دیا ہے کہ کر دیا ہے کی کر دیا ہے کہ کی کر دیا ہے کہ کر دیا ہے کہ کر دیا ہے کی کر دیا ہے کہ کر دیا ہے کر د

نيس روجا يا ؟ استوى كم معنى قائم بونا ، بينها وغره استهزاء ك عني كسي كاخرات الراتاء وجافك معنى جبراء مولة الفي على خالفا حب رضافاني مفوات کی کھے برواہ نہیں کرتے اور ندا بھواس طرح کے الفاظ کا ترجم کرنے میں کونی ال ب ، رہ سکتے ہیں کر ، پروروگار قبامت کے دن اپن کرسی پر واسطے فیصلہ بندر س کے بیٹے گا، اوض ملا فدا کے تعالیٰ فرا آ ہے ، اے فردند آوم الرتو محمد دل من ما دكرے من يحى محمد دل ساد كرون ، اوض ما اورانترتعالی فزا آب کرجب بنده مجدے نزدیکی یا ساہے یں اے ووست ركحتا بوادر جبس استاد دست ركمتا بول تواس كاكان ادر أنكه اورزمان ہوجا تاہوں ، اوضح صب ، ایک کامل بھارہوئے بسفروف کو کھم ہوا كرس بماربوالوت كح ويوجها متا فداكا بالترجماعت يرب متا مدیث قدسی س آیا ہے ، جب س بندہ کو و دست رکھتا ہوں تواس کان ہوجاتا ہوں کو مجدسے سنتاہے دروس کی آنکہ ہوجاتا ہوں کو مجدے دیکھتاہے ادراس کا یا دُن ہوجا تا ہوں کر کھ سے چلناہے اوراس کا ہاتھ ہوجا تا ہوں کہ محدے پو تاہے ادفع منتا ، مولانا مومون الله تعالیٰ کے لیے الته یاول کھ كان زبان بمارسونا اوركرسى يربيعنا يسار الفاظ استمال كرد بي بوادد دمنا فاينون كي ترديك الترتعالي كحق من اسطرح كاددوك الفاظ مكيدالا اکستاخ اورشرعی محبرم ہے۔ معنی مها حب کو تورسمی میں آیا کہ - علمار دلو بندعلما داسلام کی تغریب کماس لیکن خاں ما حب کے والد مولانا لفی علی خاں صاحب کتے بڑ

ایکن خال مها حب کے دالد مولانا گفتی علی خال صاحب کیے بڑے وہا ہا جمار ای ادب اور شرعی مجرم ہیں بینہیں سوحیا ۔ اور مولانا تقی علی خال مها حب کا حال ہے کردہ بزرگان وہلی کے بردی سے اور مولانا تقی علی خال مها حب کا حال ہے کردہ بزرگان وہلی کے بردی سے

لفظى ترجم من قرآن كا مح فى أورادب سمعة بن اور شايدان كالأما

ہمی دھنا فان ذہنیت کے کچے سر ہجرے برعنی پائے باتے ہتے ، آن کُنظرہ اُن سے مرت فاہرالفاظ بر متی اور ایمی ہمی قرآن کے ظاہرالفاظ سے گئن آئی ہمی ، اینی مرت فاہرالفاظ بر متی اور ایمی ہمی قرآن کے ظاہرالفاظ سے گئن آئی ہمی ہمائے ہے ، ایسوں کو پائے مقادت سے مشکرات ہم نے جی ہمی کہ ایسوں کو پائے مقادت سے مشکرات ہمائے اُن جی کہ بری کے ، ممن شرقرآن اور اصل مطلب اس کا ہم الجسنت وجماعت فے دریا اُن کی اور جون اور جون استخواں کے کچھ بائذ نہ آیا ، اوضی صنت اور جون اور ان اور ایس کے اندھ ما مک ٹوئیاں مار سے ہیں ان اور اُن کی کھول کھول کھول کے ملیاں میں برا ہے اندھ میں کہ اور میں ان اور دیتے ہوئے کہتے ہیں کہ :

نادان ب جواسي استوال اور بوست ميمجد معز كام وى ب جوه ند مسك الشرعيد وسلم اوران كيارون في معجعا ادفع صابع بيكن خال صاحب كوتوا تحقدوسيد أسرتعالي عيروسم ادرصما برونى الترتعالي عنم سيمنقول من اور معترتفسیروں سے دستمنی اور بیرہے، اور دہ نا تابی قبول صعیف تغییر دے۔ سبارے بریل کے بے سطح محادرہ میں ار دوڑ بان میں اپنی است کیلئے ایک نیا ترون تیاد کرکے اکیدی حکم دے رہے ہیں کرمرادین ومذمب جومیری کتب سے ظاہرے اس يرمضوطي سے قائم رمنا ہر فرمن سے اہم فرمن ب ، دمايا شرعت من ٢٠ ادر مولانا لغی علی فا س ماحب مکھتے ہیں کہ اجسس کا قول قرآن وحدیث وملت مالح كے مطابق أو اور دونوں كواجها جانو بال حس عام كا عقيد فامد ہووہ تعظیم علم کاستی نہیں ملکہ استبطان کاہے کہ خلق عداکو بہکا آہے مسرورانفاوب قديم منظ مديد منظ مهيد منظ مهي مولانا لغي على خال مها حب كي السمي یات سے مکمل اتفاق ہے، کیونک پرستر بیت اسلامیہ کے عین مطابق ہے، معنی ملا موخان صاحب كا باطل دين وندب اور حرف ترجم قرآن مبارك بو-خانفیادی کونے قرآن کا ترجر تکینا کفا اور تکسی می انتمارے وہ اسے ابس بي سيت ، النيس لو ترجر ك زربعه فق حنى كى مخالفت كرنى عمى اورمعبر تفاصیرکے مطابق بزرگان دہلی کے قابل اعتاد ترجوں کوبے اعتبار کرنا تھا ،
معاب اور حضرت عائشہ صدلیہ رضی اللہ تعالی عنم کی تعسیر وں کا انکار کرنا تھا ، رحبی معاب و حنفیت کے
میں بدعات و خوافات اور شیعی عقا نکو گھریٹر ناتھا ، سنیت و حنفیت کے
درخی و عوے کی آٹریں قرآن ہی کوبے اعتبار کرنا تھا ، جبس پر بردہ ڈوالنے کے لئے
علار حق کے ترجموں کو بہانا بنا کرور حقیقت صحابہ و مراحت صابحین کو برا بحب لا
کہا جا رہا ہے ، جیساکہ خود ولانا نعمی علی خانفہا حب کی کا بوں سے یہ حقیقت باکل
دامنے ہے ، اور سلف کو برا کہنے والے کون لوگ ہیں اس کو بھی انحیس سے نیا نیے
جنانچہ دہ ان خصور میسال سرتھالی علیہ واسلم کی بی بیٹینگو ئیوں کو بیان کرتے ہوئے
جنانچہ دہ ان خصور میسال سرتھالی علیہ واسلم کی بی بیٹینگو ئیوں کو بیان کرتے ہوئے
منانچہ دہ ان خصور میسال سرتھالی علیہ واسلم کی بی بیٹینگو ئیوں کو بیان کرتے ہوئے
منانچہ دہ ان کو میں کہ کھی جس کی دہ کو بیان کرتے ہوئے

ادر انفیوں کے فہور سے خروی کر دہ سلف کوراکس کے ، اواقع میں بهر حال صحیح اور معتبر تفامير كا ما مل، تابل اعماد اورا يمان افروز ترجم كوي ؟ اسك برعكس ملف ے بنادے كرتے ہوئے غلطاد دكر اه كن ترجم كس لاك ہے؟ اس حقیقت کو بولانا لفی علی فال صاحب کی تحریروں کی مدمشنی میں بيت أمان ع بحاما سكا عي ادرما ته ي وس كي ما ن جمل علواسي كاس ترجر كونفسيرى ترجر كاير فريب عوان دمادا اے ده ترجم نيس علا اے زعوات کے لیے ترجم بہانے اردوس قرآن کی کمل اصلاح ہے، جو بلات این نوعیت کا ایک بست را عجیب وغریب رضا خان محددان کازاری خانضاحب في جن علما روي كواية باطل سن كالميابي ي روز ا تصور كما ، ان س واكومتنفرك كلي سلانكى بي فياروارون توب فيانس كي عالم ف كند كند عَمَا يُرْمُسُوبِ كَئِي بِهِ رَرِمِعا وَاللَّهِ الْمُصْوِيطِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللّل الاي أي خال أف ما زين وي اوركد مع مل خال آئے و كوئى و ج نيس، كيس يرك جساعلم أمي كوب ايساعلم توجانورادر بالكل كومي ماص بي كيس ركشيطان تعين كاعلم

منی ما حب نے اپنے فرخی انا راحد دفای کی طرح اپنی تران نفیدی کے باعث انکے باطل دین و مذہب کی فضول تردیکی واٹنا عت بی کو اپنا علمی کمال اور سرائے حیات بجھ لیا ہے۔ مہذا آج رضافا نیت کی گرق ہوگ ساکھ کو دیجے کر ایخوں نے ہماری کیا ہے۔ وہذا آج رضافا نیت کی گرق ہوگ ساکھ کو دیجے کر ایخوں نے ہماری کیا ہے۔ وزار از قیامت کے روعل میں ایک لامین کی آب بنا رعاما دو وبند عاما راسالی کی نظری ا

اردو ترجے ایسے ہی جن سے خلاور تولئے ثان یں گستاخی اور تو ہین ہوتی ہے ، اور خارضا حب کا ترجہ یا نکل پاک معان ہے ، مجر کیا تھا تعابل تراجم کا ایک تا نتا برندھ گیا۔

> محمد اسرائيل قاتمی (استاد)مرقاة العلوم مئوناتی بهجن ۱۳۲۷ نقعده براسمای بروزجعرات